

Ingrid Goes West

Příběh Ingrid, nebezpečného instagramového stalkera, je tak skutečný a aktuální, že vám o něm ani nic neřeknu. Film, který se nevidí jen tak a stojí za pozornost, ale upozorňuji, že po jeho zhlédnutí se vám minimálně na týden nebudou chtít používat sociální sítě. Rozhodně si po jeho zhlédnutí také uvědomíte, že znáte nějakou Ingrid nebo Taylor. Možná jste jednou z nich dokonce vy. Snad největší doporučení roku, skrze to, jak moc si myslím, že by tohle měli všichni vidět. Po sociální stránce neskutečně depresivní drama, ale jsou tam i humorné momenty. Audrey Plaza a Elizabeth Olsen v hlavních rolích stalkerky a "famous insta girl" jsou skvělé. Výherce nejlepšího scénáře na festivalu v Sundance.

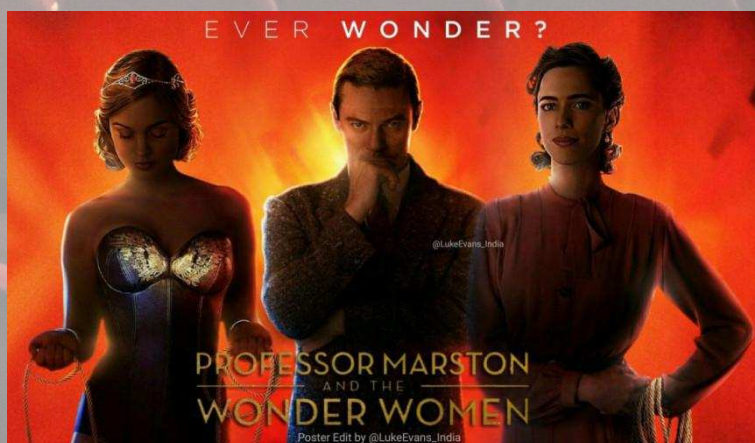
Značky: insta faleš & krádež psa



Professor Marston & the Wonder Women

Viděli jste loňskou Wonder Women? A viděli jste tu skutečnou Wonder Women? Životopis popisující vytvoření komiksu Wonder Women, při jehož vzniku stála netradiční trojice z Harvardu. Profesorský manželský pár (Luke Evans a Rebecca Hall) a jedna výjimečná studentka (Bella Heathcote). Jestli vás zklamalo 50 odstínů, tak hurá na Marstona. Film plný bdsm, nahoty a nadávek, ale i přesto důvěryhodně a lidsky představuje tvůrčí proces vytvoření jednoho z nejznámějších komiksů všech dob.

Značky: ženská režisérka & načapání sousedkou



Speech & Debate

Coming of age komediální drama o skupině tří studentů, jejichž ambice přesahují možnosti státní střední školy. Milé, příjemné a sympatické indie bez jediného známého herce s finálovým muzikálovým číslem, na kterém spolupracoval Linn-Manuel Miranda. Hezká kombinace staromódní zápletky a moderního humoru.

Značky: Netflix úlovek & under-underground

