

CO NEZAMEŠKAT V

K I N E C H

V únoru 2018

Vím, že ne každý má velkou spoustu času a hlavně financí na to chodit na všechny filmy, které nám jdou měsíčně do kino distribuce. Proto jsem se vám rozhodl lehce představit filmy, jež na nás čekají v únoru 2018 a hlavně tedy filmy, které byste možná přehlédli. Tudiž přeskočím novou marvelovku Black Panther (v kinech od 15.2.), nového Aardmena (studio, které stojí za filmy jako Slepíčí úlet, Wallace & Gromit nebo Ovečka Shaun) a Pračlověka (Early Man, v našich kinech od 22.2.).

PREZIDENT BLANÍK

Povinnost pro každého fanouška série Kancelář Blaník. Přestože jsem seriál minul, z trailerů je vidět, že by se mohlo jednat o vzácnou ukázkou moderní komedie v české produkci. Uvidíme... uvidíme v kinech od 1.2.



NIT Z PŘÍZRAKŮ (PHANTOM THREAD)

Skutečný příběh jedno z nejvýznamnějších mužských návrhářů Reynolda Woodcocka a především portrét muže, jehož život zeje prázdnotou. Zaručená kombinace Daniel Day-Lewis (držitel 3 Oscarů za Lincoln, Až na krev a Moje levá noha) a Paul Thomas Anderson (režisér filmů Až na krev, Magnolia, Hříšné noci) se určitě vyplatí. Nominace na všech cenách napříč kategoriemi, ale vyhrává primárně v kostýmech. Kritiky jsou rozporuplné (stejně jako na všechny filmy tohoto režiséra), ale nakonec si stejně bude muset udělat názor každý sám. Jestli zajdete, tak se tam určitě uvidíme. Film jde dokonce do multiplexů (a do klubových kin) od 1.2.uvidíme v kinech od 1.2.

TVÁŘ VODY (THE SHAPE OF WATER)

Skutečný příběh jedno z nejvýznamnějších mužských návrhářů Reynolda Woodcocka a především portrét muže, jehož život zeje prázdnotou. Zaručená kombinace Daniel Day-Lewis (držitel 3 Oscarů za Lincoln, Až na krev a Moje levá noha) a Paul Thomas Anderson (režisér filmů Až na krev, Magnolia, Hříšné noci) se určitě vyplatí. Nominace na všech cenách napříč kategoriemi, ale vyhrává primárně v kostýmech. Kritiky jsou rozporuplné (stejně jako na všechny filmy tohoto režiséra), ale nakonec si stejně bude muset udělat názor každý sám. Jestli zajdete, tak se tam určitě uvidíme. Film jde dokonce do multiplexů (a do klubových kin) od 1.2.uvidíme v kinech od 1.2.

